# 数値解析による鋳込み成形のプロセスイノベーション

蒲地 伸明、山崎 加奈 佐賀県窯業技術センター

圧力鋳込み成形は肥前地区の主要な成形方法の一つであるが、製品形状によっては、高台などの 成形体の肉厚部において陶土充填が不十分になり、最終製品にヒケと呼ばれる凹みが発生したり、 薄肉品が脱型前に割れてしまう等の問題がある。本研究では、天草陶土を用い泥漿調泥条件が成形 体の精度に与える影響について評価を行った。結果、凝集剤の添加により 20mm の肉厚製品におい てもヒケがほとんど認められない焼成体を得ることでき、薄肉製品の割れの防止にも効果的であった。

### Improvement in slip casting process for porcelain

Nobuaki KAMOCHI, Kana YAMASAKI Saga Ceramics Research Laboratory

Slip casting is one of the main forming methods to make complex shaped porcelains in Hizen area. However, depending on the shapes, a sink mark is generated on a thick part and a crack is generated in a thin part. In this research, the influence of slip conditions to precision of products was evaluated. As a result, the sink mark was effectively prevented even 20mm over thickness products and the cracks were not occurred even in the thin products by effect of addition of a flocculant.

## 1. はじめに

鋳込み成形は肥前地区における磁器の量産において 主要な成形方法の一つである。鋳込み成形には石膏型 の製作と、石膏型への泥漿鋳込み作業の2つの工程があ るが、石膏型製作に関しては CAD/CAM システムの利用 が増加し精度が飛躍的に向上している。結果、型面への 詳細なレリーフの実装や、製品肉厚が極端に薄い石膏型 の製作が可能となっている。

最近では製品設計に外部デザイナーを利用することも 増えてきており、極端な薄肉や、薄肉部と厚肉部の差の 大きい形状等、従来の常識にとらわれない形状がデザイ ンされることも多い。量産が困難な形状の場合デザインの 修正を行うことになるが、鋳込み成形の現場では作業者 の感覚に頼った泥漿調泥や石膏型管理が行われている ことが多く、修正の度合いは試行錯誤で決められることが ほとんどである。薄肉成形体における充填不足や型内で の生地の割れ、厚肉成形体における充填不足や型内で の生地の割れ、厚肉成形体における不均一な泥漿充填 によるヒケの発生などが問題になることも多く効率的な製 品開発の妨げとなっている。当センターでは過去にも圧 力鋳込みの研究を行い、石膏型の改良により、これまで 成形困難な形状の成形を可能にした<sup>1-3)</sup>。しかしながら石 膏型の改良だけでは対応困難な形状の圧力鋳込み成形 や、従来の排泥鋳込みでは型内で割れてしまうような複 雑形状の成形の歩留を向上させたいという要望が多い。

そこで本研究では鋳込み成形について泥漿の調泥条 件と成形体の性状について数値解析し、従来製造困難で あった形状の製品を安定して生産できる技術の確立を目 指した。

## 2. 実験方法

試験用陶土として天草陶土を用いた。解膠剤としてケイ 酸ナトリウム(193-08185;富士フィルム和光純薬株式会社 製)、ディーフ(太平化学産業株式会社製)、又凝集剤とし て炭酸水素ナトリウム(191-01305;富士フィルム和光純薬 株式会社製)を用いた。撹拌機を用いて所定の含水率、 解膠剤、凝集剤添加量となるように泥漿を調泥した後、圧 力鋳込み成形によって成形体を得た。石膏型は型寸法で 縦横107×107mm、厚さを5mm、12mm、20mmと変えた3 種の陶板成形用型を用いた。使用した石膏型の例を図1 に示す。得られた成形体は乾燥後、ガス窯を用いて締め 焼きを1300℃10時間の還元雰囲気で行い焼成体を得 た。



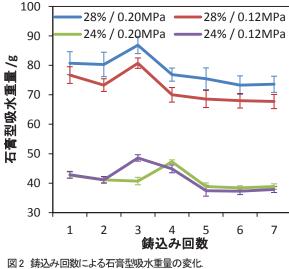
図1 使用石膏型例(107×107×20mm 陶板×2)

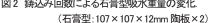
#### 3. 結果と考察

#### 3.1 鋳込み回数による型の吸水重量、焼成体重量の変化

圧力鋳込み成形においては1つの型を1日8回程度、 繰り返し使用する。乾燥した状態から圧力鋳込み成形を7 回繰り返し、鋳込み前後の型重量を計測することで繰り返 しによる型の吸水重量の変化を確認した。1回あたりの吸 水重量は7段積みの石膏型の平均で評価し、泥漿は含 水率24.1%(ケイ酸ナトリウム0.25%添加)と28.2%(ケイ 酸ナトリウム0.1%添加)の2種を用いた。また鋳込み圧力 は0.12 MPaと0.2 MPaの2水準を比較し、鋳込み時間は 共に20分とした。

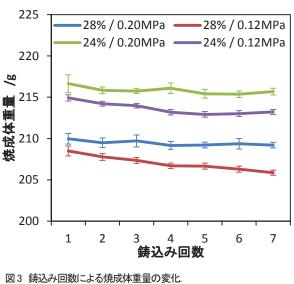
図2に厚さ12mmの陶板を鋳込み成形した時の結果を 示す。なおグラフ中の誤差範囲は95%信頼限界を示して いる。石膏型の吸水量は含水率24%鋳込み圧0.20 MPa





の条件では4回目、他の条件では3回目の鋳込みで最高 値を示した。石膏型の乾燥した状態では鋳込み口の固化 が早く成形体に十分な圧力を与えることが出来なかった ことが1、2回目の吸水重量が最高値を示した回に比べ低 くなった原因と考えられる。また、含水率28%と24%の比 較では含水率の高い泥漿を用いたほうが吸水重量は大き く、0.20MPaと0.12MPaの鋳込み圧力の比較では圧力の 高いほうが吸水重量が大きくなる当たり前の結果となった。 また、含水率28%の泥漿は24%と比較して2倍程度の吸 水重量があるが、5回目以降の吸水重量の変化率に関し ては24%と比較してほとんど差が無く、この程度の繰り返 し鋳込みでは型が水で飽和することはなく、吸水重量か らみた型の吸水性能の変化はほとんどない結果となっ た。

鋳込み回数と焼成体重量の関係を図3に示す。なお データは各条件で作成した試料14個の平均で誤差範囲 は95%信頼限界を示している。圧力0.12MPaの鋳込み成 形においては鋳込み回数が増えるに従い若干焼成体重 量が低下していく傾向を示した。一方圧力0.20MPaの鋳 込み成形では1回目から2回目にかけて焼成体重量は低 下するものの、型の吸水重量が最も高くなった回数で焼 成体重量が一旦増加することが確認できた。また鋳込み 回数による焼成体重量の低下は圧力0.12MPaの鋳込み に比べ小さい。従って、鋳込み回数を増やしていく場合、 鋳込み圧力が高いほうが、焼成体重量に対する影響が少 ないことが確認された。鋳込み成形では石膏型に水分を



(石膏型:107×107×12mm陶板×2)

奪われた分だけ泥漿が硬化するため焼成体重量と石膏 型の吸水重量は相関性があると考えられるが、今回の結 果では特に 0.12MPa の低圧での鋳込み成形において相 関性が確認できなかった。

### 3.2 泥漿調泥、及び圧力鋳込み条件とヒケ発生量の変化

肉厚品の圧力鋳込み成形においては泥漿充填の不均 ーに起因するヒケと呼ばれる凹みが発生しやすい。厚さ 10mm で成形した試料に対しデジマチックインジゲータを 用いて図 4 に示す方法で表面裏面のヒケの深さを計測し 合算した結果の一例を図5示す。陶土粒子の配向や厚み 方向中心部付近の脱水硬化不足のため、側面付近から 中心に向かってヒケが大きくなる傾向が判る。なお、端部 付近の数字がプラスの値を示しているのは陶板全体の反 りが影響している。

図 6 に鋳込み条件、鋳込み回数によるヒケ最大値の変 化を示す。含水率が高く鋳込み圧が低いほどヒケが大きく

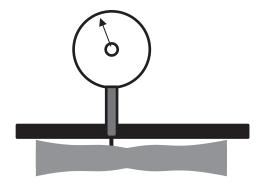
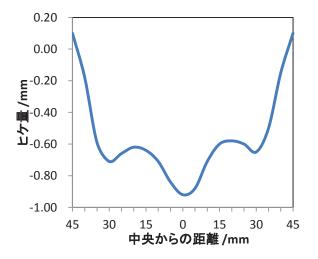
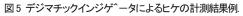
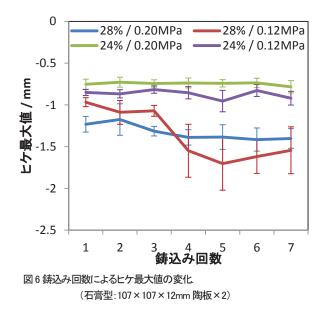


図4 デジマチックインジゲ^ータによるヒケの計測方法の模式図







なると共にばらつきも大きくなる傾向があることが判る。し かし、含水率24%、鋳込み圧力0.20MPaの条件でも試料 厚さ10.5mmに対してヒケ0.7mmと約7%のヒケが発生して いる。解膠剤の添加量を増やし含水率をさらに低下させ た条件で同様の試験を行ったが、解膠剤の添加量が増え ると型付近の生地の締りが良くなることで、生地中の水分 移動が困難となり、着肉の進行が停止した。結果、鋳込み 時間にかかわらず中心付近にあんこ状に泥漿が残ること になり、生地の粗密が大きく、厚さ10mmを超える試料で はヒケの解消は困難であった。

#### 3.3 凝集剤添加試験

泥漿に凝集剤を添加することで型面付近の生地の締り を低下させ、生地中の水分移動を容易にすることで、厚さ 方向での生地の粗密差を減少させ、厚肉品のヒケを低減 できるか試験を行った。天草陶土に解膠剤としてディーフ 0.05%とケイ酸ナトリウム 0.15%を添加し含水率 24.1%の 泥漿を調泥した後、凝集剤として重炭酸ナトリウムを添加 し、凝集剤添加による泥漿粘度の変化を確認した。結果 を図7に示す。凝集剤添加量0.02%までは粘度の増加は ほとんど認められず、更なる凝集剤の添加で粘度が上昇 した。この陶土においては、0.03%以上の重炭酸ナトリウ ム添加が必要なことが明らかとなった。

重炭酸ナトリウムを 0.06%添加した泥漿で行った圧力 鋳込み成形体を焼成して得られた厚さ 18.2mmの陶板の 写真を図8に示す。比較のために重炭酸ナトリウム無添加 の泥漿で行った圧力鋳込み成形体を焼成して得られた厚 さ 10.5mm の陶板の写真を合わせて示す。写真から明ら かなように、重炭酸ナトリウムの添加により厚さが約2倍の 試料においても、ヒケのほとんど認められない良好な焼 成体を得ることが出来た。

また、凝集剤の添加により生地の保水力が高くなり、 石膏型内での脱水が緩やかに進行することが確認できた。 この現象を利用することで、従来の泥漿では型内での生 地の収縮のために脱型前に生地割が発生しやすい、底 面が広くリム部が垂直に近く立ち上がった形状の製品で も歩留まりよく成形が出来ることが明らかとなった(図9)。

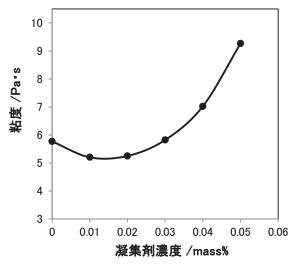


図7 凝集剤添加による天草泥漿粘度の変化. 含水率24.1%, 解膠剤:ディーフ0.05%, ケイ酸ナトリウム0.15%

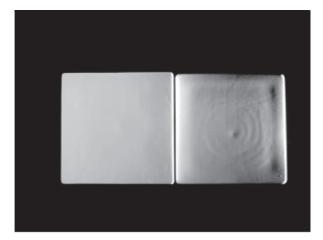


図8 凝集剤添加によるヒケ発生の低減 (左:凝集剤添加泥漿:94×94×18.2mm, 右:凝集剤無添加泥漿:94×94×10.5mm)



図9 凝集剤添加による乾燥割れ防止例
(上段:素焼き断面 φ195mm h30mm 縁厚3mm
下段:締め焼き φ182mm h28mm 縁厚2.5mm)

## 4. まとめ

鋳込み成形について泥漿の調泥条件と成形体の性状 について検証した。結果、肉厚の製品でも安定して成形 できるようになった。圧力鋳込みに関して報告を行ったが、 本研究によって得られた成果は排泥鋳込みへも応用され、 圧力鋳込みと合わせて従来製造困難であった製品の成 形に利用されている。

#### 参考文献

- 1) 蒲地 伸明,吉田 秀治,佐賀県窯業技術センター平 成18年度研究報告書,1-5 (2007).
- 2) 蒲地 伸明,吉田 秀治,佐賀県窯業技術センター平成19年度研究報告書,1-3 (2008).
- 3) 蒲地 伸明, 吉田 秀治, 佐賀県窯業技術センター平成 20 年度研究報告書, 5-8 (2009).