

第15 回事業化支援セミナー

題 目

『日本の産地のこれから』

今回は、長きに渡る日本の経済の停滞と共に、日本各地の工芸・ものづくり産地も現在多くの課題を抱えている中、バイヤーの山田さんが、日々、各地域の産地を訪れる中で考え続けている、日本の産地のこれからについてお話していただきます。

日 時

2024年2月20日(火)
17:30～19:00

講 師



山田 遊 氏 / バイヤー

東京都出身。南青山のIDÉE SHOPのバイヤーを経て、2007年、method(メソッド)を立ち上げ、フリーランスのバイヤーとして活動を始める。

現在、株式会社メソッド代表取締役、武蔵野美術大学造形学部工芸工業デザイン学科客員教授、東京ビジネスデザインアワード審査委員長、グッドデザイン賞審査委員。国内外の店づくりを中心に、あらゆるモノにまつわる仕事に携

わり、多岐に渡って活動続ける。

これまでの主な仕事に、国立新美術館ミュージアムショップ「スーベニアフロムトーキョー」、21_21 DESIGN SIGHT「21_21 SHOP」、「GOOD DESIGN STORE TOKYO by NOHARA」、「made in ピエール・エルメ」、「燕三条 工場の祭典」など。

会 場

佐賀県窯業技術センター 2階 中会議室

参加費 **無料**

お申込
締 切 2月19日(月)

※ 動画視聴について
希望者には、セミナー動画の配信を行います。(後日の配信となります。)ご希望の方は、下記のフォーム URL もしくは QR コードよりお申し込みください。



燕三条 工場の祭典 Photo: Ooki Jingu

お問い合わせ：

佐賀県窯業技術センター
デザイン部
tel : 0955-43-2185
mail : seminar@scrl.gr.jp
web : <https://www.scrl.gr.jp>

参加 または 動画視聴 申込み方法： ※両方の申込も可能です

フォーム URL(<https://logoform.jp/form/jbBd/seminar15>)
もしくは右の二次元コードにアクセスし、①参加形式(現地参加 / 動画視聴 / 両方) ②会社名・組織名等 ③所属・役職等 ④お名前 ⑤メールアドレス ⑥電話番号 をご記入の上、送信してください。

ご記入いただいた個人情報は、セミナー開催の目的にのみ使用いたします。

